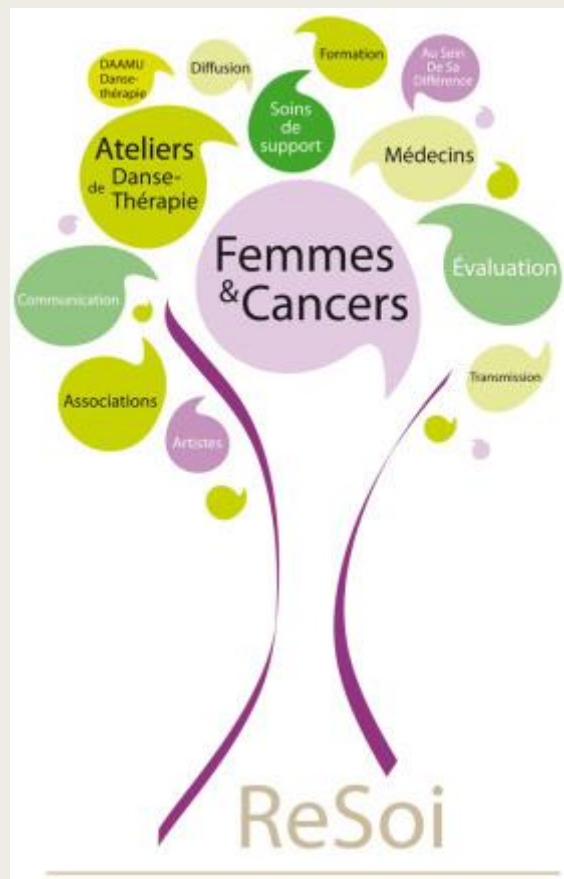


ReSoi, Restauration narcissique et réappropriation de Soi par la danse .

Des ateliers-pilotes de Danse-thérapie sont initiés par les associations Au Sein De Sa Différence (ASDSD) et Daamu Danse-thérapie (DDT).

Ils seront opérationnels au cours du premier trimestre 2015.



Dès janvier 2015 nous commençons la constitution d'un groupe de 20 femmes, âgées de plus de 18 ans ayant été traitées d'un cancer féminin et désireuses d'inclure l'approche psycho-corporelle dans leur prise en charge.

Ces ateliers s'appellent **ReSoi** car leur propos est de permettre la **Restauration narcissique et réappropriation de Soi** chez les femmes ayant été traitées pour un **cancer féminin**.

Ces cancers sont au cœur d'un problème d'identité tant par rapport à soi que vis-à-vis de l'altérité. L'objectif de **ReSoi** est de créer un outil spécifiquement dédié aux femmes impactées par la maladie. Il répond à un des objectifs-clés que l'association ASDSD entend mener à bien : créer et diffuser des outils participant à la reconstruction identitaire, en parfaite adéquation avec la réalité de leurs attentes.



Peintures de Carole Benzaken : (Lost) Paradise (bleu) 2009, (jaune orangé) 2010. © Adagp Paris 2013.

Le projet repose sur la mise en place d'ateliers-pilotes de danse-thérapie par une professionnelle de santé et de la danse-thérapie :

la Dr Annie Nganou, ici en photo lors de l'un de ses récents spectacles (« *Le Serpent et le Palmier* » contre-événement avec l'artiste plasticienne Carole Benzaken, en écho à son exposition « *(Lost) Paradise* »).

La technique de danse s'inspire des danses africaine et orientale. La première explore le rapport de l'Homme avec son environnement et la seconde explore les émotions et le monde intérieur. En combinant les philosophies de ces deux danses, il est possible de comprendre et d'agir simultanément sur le rapport du sujet à lui-même et au monde (1).

Une évaluation des bénéfices de ces ateliers pour les femmes concernées sera menée. Les passerelles entre le monde de la santé et de la danse sont assurées par un comité scientifique (médecins et patientes) et des artistes reconnus.

Calendrier :

- Entretiens individuels en **janvier 2015**.
- Ateliers à partir de février **2015**, sur Paris.
2 heures/2 fois par mois pendant les week-end, 2 groupes de 10 patientes, sur une période de 10 mois.
- Les femmes inscrites à ces ateliers-pilotes s'acquitteront d'une participation financière minorée jusqu'à -70 %.

Pour tout renseignement ou inscription à un atelier *ReSoi*, contactez resoi.dt@gmail.com



Atelier pratique, Colloque ASDSD, 25 novembre 2012

Comité de pilotage :

- Dr Annie Nganou Tchatié : médecin généraliste et danse-thérapeute, Paris-Bruxelles.
- Dr Séverine Alran : chirurgienne oncologue, Institut Curie, Paris.
- Dr Cécile Couchoud : médecin épidémiologiste, Agence de la biomédecine, Saint-Denis La Plaine.
- Cathie Malhouitre : ancienne malade, présidente-fondatrice de l'association Au Sein De Sa Différence (ASDSD)
- Pr Thierry Baudet : Professeur de psychiatrie de l'enfant et de l'adolescent, Université Paris 13 Sorbonne, Paris Cité, EA 4403, service de psychopathologie, Hôpital Avicenne, APHP, Bobigny.

Ce projet *ReSoi* bénéficie d'un collectif de soutien :

Santé :

Dr Anne Vincent Salomon, médecin-chercheur, Institut Curie, Paris.

Dr Anne De La Rochefordière, médecin radiothérapeute, Institut Curie, Paris.

Dr Virginie Fourchette, chirurgienne oncologue, Institut Curie, Paris.

Dr Charlotte Ngô, chirurgienne oncologue, Institut Curie, Paris.

Dr Alexandra Athanasiou, radiologue, Institut Curie, Paris.

Dr Hélène Charitansky, chirurgienne oncologue, Centre C. Régaud, Toulouse.

Dr Elodie Arnaud-Gauthier, gynécologue-obstétricienne, Paris XIV.

Dr Christian Aubert, neuropsychiatre, Paris VI.

Dr Annick Grinsztejn, gynécologue obstétricienne, Paris IX.

Sandrine Baffert, économiste de la santé, Institut Curie, Paris.

Isabelle Fromantin, infirmière spécialisée en plaie et cicatrisation, Institut Curie, Paris.

Artistes :

Le chorégraphe James Carles et Centre James Carles, Toulouse.

L'artiste peintre Carole Benzaken, Paris, Chevalier des Arts et des Lettres, Officier des Arts et des Lettres, Chevalier de la Légion d'Honneur.

Daamu danse-thérapie ([DDT](#)), association loi 1901 qui a pour objectif de promouvoir la thérapie par la danse.

(1) NGANOU T,A. Danse-thérapie et traumatisme psychique: Restauration narcissique et réappropriation de soi chez la femme présentant des troubles post traumatiques, à travers la pratique de la danse. Thèse d'exercice de médecine. Paris: Université Paris 7-Xavier Bichat, Paris 2007.